



Festival de Creació Contemporània Escena Poblenuu

Del 18 al 21 d'octubre de 2018

CONVOCATÒRIA EMBRIONS

Què és Embrions?

Embrions va néixer el 2014 amb l'objectiu de recolzar els **projectes artístics que estan en estat de gestació de creadors i creadores professionals**; idees embrionàries que en un futur esdevindran projectes escènics, o no.

Es crea un marc idoni per a què companyies i artistes puguin presentar la seva **idea embrionària** al públic, a agents productors, programadors i programadores de festivals i centres de creació, amb la finalitat de trobar un acompanyament adequat per a cada proposta seleccionada, ja sigui amb residències, amb ajut a la producció i/o amb l'exhibició en diferents circuits.

En l'edició 2018, es seleccionaran **4 projectes artístics en estat de gestació**.

Qui pot participar?

Poden participar artistes o companyies professionals, que estiguin en la fase embrionària de creació d'un projecte que tingui per objectiu ser estrenat el 2019.

Les propostes es podran acollir a les diferents disciplines de les arts escèniques: teatre, dansa, circ, performance, art i acció, teatre d'objectes, instal·lacions, etc. També podran ser de caràcter multidisciplinar.

On es realitzarà i quan ha de durar?

La representació dels projectes ha de tenir una durada màxima de **15 minuts** i podrà dur-se a terme en diferents espais interiors i exteriors.

La data de presentació dels projectes serà el **dia 18 d'octubre de 2018**, com a acte d'obertura del Festival de Creació Contemporània Escena Poblenuu.

Què cal fer per presentar-se?

Cal emplenar el document EMBRIONS 2018 – FORMULARI que trobareu aquí: <http://escenapoblenuu.com/convocatories-de-suport-a-la-creacio/>

Un cop emplenat, caldrà enviar-lo per correu electrònic a activitat@escenapoblenuu.com, amb l'assumpte "PROJECTE EMBRIONS".

La data màxima per enviar aquest formulari és el **dia 12 d'abril de 2018**.

Què oferim?

Ser una **plataforma** per propiciar contactes, trobades i col·laboracions amb d'altres espais de creació/residències i festivals, i ajudar a trobar co-produccions per la finalització del projecte.

La quantitat de **400€ (impostos inclosos) per cobrir les despeses**: transport, dietes, etc.

Les **condicions tècniques necessàries** per tal de realitzar l'exhibició d'aquesta proposta

embrionària (aquestes condicions seran bàsiques i seran pactades entre el Festival i la companyia). Les necessitats de producció (atrezzo, vestuari, escenografia, etc.) aniran a càrrec de la companyia.

Qui decideix?

Una comissió de professionals de les arts escèniques contemporànies, junt amb la directora artística del Festival: Ada Vilaró.

Els professionals convidats en la comissió de l'edició 2017 van ser:

Jordi Duran (director artístic de Fira Tàrraga), Pau Ayet (director Festival FIT Carrer de Vila-Real), Pep Pla (director artístic del Festival TNT de Terrassa), Isaac Vila (assistent de direcció i producció del Festival GREC), Aina Tur (programació Sala Beckett) i Ada Vilaró (directora artística d'Escena Poblenou).

Dates de presentació i resolució:

La data màxima per emplenar i enviar el formulari serà el **12 d'abril de 2018**.

La publicació dels finalistes de la convocatòria es farà durant el mes de maig, en l'espai web <http://escenapoblenou.com/convocatories-de-suport-a-la-creacio/> .

El fet de participar en aquesta convocatòria suposa l'acceptació de les bases i la conformitat amb la decisió de l'organització.